

## Articolo su "Il Gazzettino" di Venerdì 7 Agosto 2009

Inviato da Daniele Damele

lunedì 17 agosto 2009

Ultimo aggiornamento lunedì 17 agosto 2009

ZOPPOLA Il missionario educa i giovani delle periferie brasiliane

Alla scuola di padre Pighin

Venerdì 7 Agosto 2009, Zoppola

In missione nella periferia di Belem per chi &rsquo;estate sceglie il volontariato. Daniele Damele e suo figlio Marco sono fra quelli che hanno scelto di andare da padre Claudio Pighin. Indirizzo: Ananindeua nello Stato del Parà in Brasile. Qui, il missionario originario di Orcenico Inferiore, ha fondato &rsquo;associazione "Missione Friuli Amazzonia" per occuparsi, con &rsquo;aiuto dei friulani, dell&rsquo;educazione dei ragazzi delle periferie cittadine, prevenendo il disagio e promuovendo interventi di sostegno alla socialità e al lavoro. Per raccogliere fondi ogni anno Azzano Decimo promuove la "Festa de beneficencia" e Orcenico la "Fiesta dal formai", lotteria e cene aiutano a fare memoria del passato e portare segni di solidarietà in Brasile.

«I ragazzi hanno un sorriso spontaneo e tanta voglia di imparare, mettersi in gioco e cercare di vincere la partita della loro vita. Poi i discorsi sono volati su internet, videogames, cellulari, tv e sulla necessità di un uso consapevole di detti strumenti di comunicazione. I giovani del corso hanno desiderio di riscattarsi da situazioni di povertà materiale o culturale», racconta Damele che si fermerà quindici giorni. Padre Claudio Pighin ricorda: «Questa è &rsquo;unica scuola tecnica del Nordest del Brasile completamente gratuita». Nelle selezioni, oltre a valutare la capacità dei ragazzi, si cerca di capire da quale situazione sociale provengono dando la preferenza ai più poveri. Chi ha già finito il corso (70 ragazzi) è entrato in una nota tv brasiliana, è addetto stampa di politici locali, insegna, scrive, fa il direttore del giornale diocesano. La Cei ha finanziato il corso, così a scuola di padre Claudio ci sono nuovi pc, strumenti digitali per trasmissioni radiofoniche e televisive &rsquo;avanguardia.